

Sándor Szabolcs



Kapcsolat

CoSyMa Artists

www.cosymaartists.hu

artists@cosyma.hu

+36 30 966 9871

Munkahelyek

- 2011 – jelenkor Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest, Ének tanszék Opera Master zenei vezető, korrepetitor és karmester.
- 1998 – 2012 Magyar Állami Operaház Budapest, korrepetitor und karmester.
- 2007 –2011 Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti kar Ének tanszék, korrepetitor
- 2015/16 Biel-Solothurn Theater (Schweiz), korrepetitor
- 1996 – 1998 Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest, Ének tanszék Sass Sylvia tanársegédje, korrepetitor.
- 1991 – 2000 Szt. István Zeneművészeti Gimnázium, Bartók Béla Konzervatórium Gimnázium Budapest, korrepetitor az összes zenekari hangszer tanszakain.

Munkák zenekarokkal

- Magyar Állami Operaház Zenekara
- Budapesti Operett Színház
- Szombathelyi Savaria Szimfonikus Zenekar
- Miskolci Nemzeti Színház zenekara
- Miskolci Szimfonikus Zenekar
- Pécsi Nemzeti Színház zenekara
- Székesfehérvári Alba Régia Szimfonikus Zenekar
- Pécsi Filharmonikus Zenekar
- Failoni Kamarazenekar
- Concerto Budapest Szimfonikus Zenekar
- Cataniai Szimfonikus zenekar
- Pescarai Szimfonikus Zenekar
- OperaViva Zenekar
- Rotary Hungary Orchestra
- Duna Szimfonikus Zenekar
- Váci Szimfonikus Zenekar

- Anima Musicae Kamarazenekar
- Budapesti Vonósok Zenekar
- Biel-Solothurn Theater Orchester

Tanulmányok

- 2018 PhD Doktori fokozat, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest, DLA Puccini egyéni stílusának kialakulása és korai műveinek elemzése.
- 2007 Karmesteri diploma MA (kitűnő) Pescara – Olaszország
- 1998 Énekes-korrepetitor MA (kitűnő) Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest
- 1996 Diploma zongorista, Kamara-művész MA (summa cum laude) Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Budapest
- 1991 Érettségi, Bartók Béla Konzervatórium Gimnázium zongora (jeles) Budapest

Tevékenységek, projektek

- 2019 és 2020 Meghívott és hivatalos zongorista, Tenor Viñas Nemzetközi Énekverseny Barcelona, az igazgató Mr. Miguel Lerin és a Theater Liceu Barcelona meghívására.
- 2018, 2016, 2014 Meghívott és hivatalos zongorista az Eva Marton Nemzetközi Énekversenyeken, Prof. Dr. Em. KS Marton Éva meghívására.
- 2001,2002,2004 Peking, meghívott zongorista és karmester a Tibor Rudas Production által (A Három Tenor producere, managere).
- 2016, 2017, 2018 Gálakoncertek dirigálása, Tisza-tavi Fesztivál
- 2018 Érsekújvár, Házy Erzsébet Nemzetközi Énekverseny döntő és Gálakoncert dirigálása.
- 2018 Kodály Központ Pécs, Valentin-koncert dirigálása.
- 2017 Pécsi Nemzeti Színház, J. Strauss *A Denevér* c. operett dirigálása
- 2017 Armel Opera Fesztivál, Zenei vezető, *Válaszutak*
- 2017 Bartók+ Operafesztivál, Mátyássy Szabolcs *Scevola* c. kortárs opera dirigálása
- 2014 Eötvös Péter *Lady Sarashina* c. operájának zenei vezetője.
- 2009, 2010 Faragó Béla *Átváltozás* c. kortárs operájának dirigálása.
- 2013, 2014 Hungaroperett RevúShow turné, dirigálás
- 2011 Kálmán Imre *Der Zigeunerprimas* c. operett-turné dirigálás, Ausztria, Svájc, Németország
- 2011 Mexico, Három Tenor turné, 23 koncert dirigálása
- 2011 Verdi *Simon Boccanegra* c. opera dirigálása, Magyar Állami Operaház Budapest
- 2010 Catania, Újévi koncert dirigálása
- 2008 Mozart *Varázsfuvola* dirigálása, Magyar Állami Operaház
- 2007 Stravinsky *Mavra, Renard, Histoire du soldat* dirigálása, Thália Színház (Operaház produkciója)

- 2007 Mozart *Don Giovanni* dirigálása, OperaViva Orchestra, Gödöllő Királyi Kastély Színházterem.
- 2007 OperaViva Orchestra megalapítása
- 2007 Rotary Hungary Orchestra megalapítása
- 2004 Kacsoh P.: *János Vitéz* dirigálása, Erkel Színház
- 2002 Az új OperaStúdió zenei vezetője, Magyar Állami Operaház
- 2001 Karigazgatói kinevezés (Győriványi-Ráth György), Magyar Állami Operaház
- 1998 Az Opera Stúdió zenei vezetője, Magyar Állami Operaház

Díjak, Ösztöndíjak

- 2010 MMA Kutatói Ösztöndíj
- 2008 Pless László-Díj Magyar Állami Operaház Budapest
- 2006 3. díj Nemzetközi Opera-karmesterverseny Orvieto (Olaszország), Puccini *Bohémélet* című operájának dirigálásával.
- 1994 3. díj 1. Nemzetközi Zongoraverseny Földes Andor & Jürg Marquard.
- 2004 Polgár László Ösztöndíj, Magyar Állami Operaház
- 2004, 2005 Római Kormányösztöndíj az olaszországi tanulmányokhoz.
- 1993, 1994, 1995 Köztársasági Ösztöndíj

Mesterkurzusok

- Maestro Donato Renzetti, Daniele Gatti és Dario Lucantoni 2004, 2005, 2006 Pescara (Olaszország)
- M° Peskó Zoltán 2004, 2005, 2006 Szombathely
- M° Jurij Szimonov 2004, 2005, 2006 Budapest
- Hamar Zsolt, 2021,2022 Collegium Symphonicum Hungaricum, Karmester Kollégium

Referenciák

A referenciák kérésre elérhetők.